:: “ శ్రీమద్రామాయణం – **బా ల కాం డ** – సకలసంపత్ప్రదం ” ::

:: రచన :- శ్రీ తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యుల సంకీర్తన - **18.11.2021** ::

:: గానం : శ్రీ గరిమెళ్ళ బాలకృష్ణ ప్రసాద్, ఆస్థాన విద్వాంసులు, తి.తి.దే. ::

01. పల్లవి : ఎంత కాలమొకదా ఈ దేహ ధారణము । చింతా పరంపరలఁ చిక్కువడవలసే ॥
ఎంత కాలమొకదా ఈ దేహ ధారణము । చింతా పరంపరలఁ చిక్కువడవలసే ॥
॥ ఎంత ॥

02. చరణం : వడిగొన్న మోహంబు వలలఁ తగులైకదా । కడలేని గర్భ నరకము లీఁదవలసే ।
నడిమి సుఖములచేత ననుపుసేయఁగఁగదా । తొడరి హేయపుదిడ్డిఁ దూరాడవలసే ॥
॥ ఎంత ॥

03. చరణం : పాపపుంజములచేఁ పట్టువడఁగాఁ కదా । ఆపదల తోడి దేహము మోవవలసే ।
చూపులకు లోనైన సుఖము గానకఁ కదా । దీపన భ్రాంతిచే తిరిగాడవలసే ॥
॥ ఎంత ॥

04. చరణం : హితుఁడైన తిరువేంకటేశుఁ కొలువక కదా । ప్రతిలేని నరక కూపమునఁ పడవలసే ।
అతని కరుణారసంబు అబ్బకుండఁగఁ గదా । బ్రతిమాలి నలుగడలఁ పారాడవలసే ॥
॥ ఎంత ॥

\- - -

:: “ శ్రీమద్రామాయణం – **బా ల కాం డ** – సకలసంపత్ప్రదం ” ::

:: రచన :- శ్రీ తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యుల సంకీర్తన - **18.11.2021** ::

:: గానం : శ్రీ గరిమెళ్ళ బాలకృష్ణ ప్రసాద్, ఆస్థాన విద్వాంసులు, తి.తి.దే. ::

01. పల్లవి : ఎంత కాలమొకదా ఈ దేహ ధారణము । చింతా పరంపరలఁ చిక్కువడవలసే ॥
ఎంత కాలమొకదా ఈ దేహ ధారణము । చింతా పరంపరలఁ చిక్కువడవలసే ॥
॥ ఎంత ॥

02. చరణం : వడిగొన్న మోహంబు వలలఁ తగులైకదా । కడలేని గర్భ నరకము లీఁదవలసే ।
నడిమి సుఖములచేత ననుపుసేయఁగఁగదా । తొడరి హేయపుదిడ్డిఁ దూరాడవలసే ॥
॥ ఎంత ॥

03. చరణం : పాపపుంజములచేఁ పట్టువడఁగాఁ కదా । ఆపదల తోడి దేహము మోవవలసే ।
చూపులకు లోనైన సుఖము గానకఁ కదా । దీపన భ్రాంతిచే తిరిగాడవలసే ॥
॥ ఎంత ॥

04. చరణం : హితుఁడైన తిరువేంకటేశుఁ కొలువక కదా । ప్రతిలేని నరక కూపమునఁ పడవలసే ।
అతని కరుణారసంబు అబ్బకుండఁగఁ గదా । బ్రతిమాలి నలుగడలఁ పారాడవలసే ॥
॥ ఎంత ॥

\- - -